

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Отрадная средняя общеобразовательная школа

Согласовано:
Методический совет
От «__» _____ 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МОУ Отрадной средней общеобразовательной школы
Королева /ФИО/
«__» _____ 20__ г.
Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № _____
«__» _____ г.

Духовно – нравственное направление

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Музейное дело»

Возраст обучающихся: 11-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Евсеева Елена Анатольевна,
руководитель школьного музея
Консультант:
Хорошулина Валерия Александровна,
заместитель директора по
воспитательной работе

п. Отрадный

2020

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Отрадная средняя общеобразовательная школа**

Согласовано:
Методический совет
От «__» _____ 20__ г.
Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МОУ Отрадной средней общеобразовательной школы
_____/ФИО/
«__» _____ 20__ г.
Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № _____
«__» _____ г.

Духовно – нравственное направление

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Музейное дело»

Возраст обучающихся: 11-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Евсеева Елена Анатольевна,
руководитель школьного музея
Консультант:
Хорошулина Валерия Александровна,
заместитель директора по
воспитательной работе

2020

Оглавление

1. Пояснительная записка.
2. Календарно – тематический план.
3. Содержание разделов.
4. Материально – техническое обеспечение.
5. Список информационных источников.

Пояснительная записка

Программа кружка составлена на основе письма Министерства образования России «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12.03. 2003г., Примерного положения о музее МОУ Отрадново-ской сош.

Реализация рабочей программы позволит: освоить теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела, приобрести уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, воспитать патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности, развивать у подрастающего человека потребность связи с прошлыми поколениями, формировать культурную и историческую память.

Актуальность. Школьный музей – это центр краеведческой работы в школе. Важнейшим направлением краеведческой работы является воспитание и образование подрастающего поколения. Познание общих закономерностей исторического процесса помогает школьникам глубже понимать историю своего края как части истории нашей страны, а знания местной истории способствуют осознанному пониманию общеисторических закономерностей, благотворно скажутся на воспитании патриотизма школьников.

Основные направления краеведческой работы:

1. Историко – краеведческое: сбор материалов и фактов о жизни и обычаях русского народа.
2. Военно – патриотическое: ведение поисковой работы, сбор фактов и материалов об участниках Великой Отечественной войны.

Занятия кружка являются комплексными – на них используются различные виды деятельности как теоретического, так и практического характера.

Занятия в кружке проходят на базе школьного музея.

Особенность данной программы состоит в том, что она изначально ориентирована на изучение историко- культурного наследия своей малой Родины – Угличского района Отрадново-ского поселения, как части России. Большое значение программа придает краеведческой работе с семьями учащихся, живыми носителями изучаемой истории. Важным средством реализации данной программы является краеведение, которое в системе учебно – образовательной и воспитательной работы является основным фактором нравственного, эстетического воспитания школьников. Оно помогает лучше понять закономерности исторического процесса, концентрирует и обогащает знания, развивает познавательные интересы учащихся, приобщает их к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения.

Цели:

1. Формирование реальных представлений, расширение и углубление знаний о родном крае.
2. Развитие познавательных интересов, приобщение учащихся к исследовательской творческой работе.

Задачи:

1. Воспитание патриотического отношения к своему краю, к своей малой родине; сохранение и изучение традиций родного края;

2. Углубленное изучение истории; развитие навыков наблюдения, исследования, ознакомления с методами познания объектов краеведения;

3. Приобретение компетентности в использовании полученных знаний и умений в повседневной жизни.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Музейное дело» рассчитана на 1 год обучения и представляет собой внеурочную деятельность для учащихся 5-11 классов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Формы организации деятельности: индивидуальные, групповые, коллективные.

Формы подведения итогов деятельности кружка: участие в краеведческой конференции, участие в межмуниципальных конференциях.

Ожидаемые результаты:

- Владение конкретно – историческими сведениями, касающимися различных аспектов развития района, поселка;
- Использование историко – биографической информации, касающейся выдающихся исторических личностей края;
- Приобретение навыков работы с научно – популярной и справочной литературой, СМИ, архивными материалами;
- Владение технологическими знаниями, связанными с обработкой экспонатов, основанными на осмыслении исторического опыта человечества;
- Отработка элементов исследовательских процедур, связанных с поиском данных, их отбором, анализом, обобщением, представлением результатов самостоятельного микроисследования.

Календарное планирование работы кружка «Музейное дело»

на 2020-2021 уч. год.

Сентябрь октябрь	
04.09.20	Заседание Совета музея. Планирование работы на год. Инструктаж техники безопасности.
11.09.20	Работа по индивидуальным темам (подбор материала)
18.09.20	Работа по индивидуальным темам (подбор материала)
25.09.20	Работа по индивидуальным темам (подбор материала)
октябрь	
02.10.20	Подготовка к конференции «Отечество»
09.10.20	Подготовка к конференции «Отечество»
16.10.20	Подготовка к конференции «Отечество»
23.10.20	
ноябрь	
06.11.20	Подготовка к конференции «Отечество»
13.11.20	Проведение игровой программы для начальной школы «Необычные танки»
20.11.20	Проведение игровой программы для начальной школы «Необычные танки»
27.11.20	
декабрь	
04.12.20	Экскурсия «Художники о войне» с элементами смыслового чтения для

11.12.20	начальной школы
18.12.20	Экскурсия «Художники о войне» с элементами смыслового чтения для начальной школы
25.12.20	Работа с документацией. Учеба экскурсоводов
январь	
15.01.20	Экскурсия «Комната начала 20 века» для начальной школы
22.01.20	Экскурсия «Комната начала 20 века» для начальной школы
29.01.20	Учеба экскурсоводов Работа с документацией
февраль	
05.02.20	Подготовка и проведение выставки фотографий «Мой папа в армии»
12.02.20	
19.02.20	Подготовка и проведение конкурса старинных фотографий
26.02.20	
март	
05.03.20	Учеба экскурсоводов
12.03.20	Подготовка и проведение выставки «Моя любимая кукла»
19.03.20	
апрель	
02.04.20	Проведение игровой программы для начальной школы
09.04.20	Проведение игровой программы для начальной школы
16.04.20	Проведение игровой программы для начальной школы
23.04.20	Проведение игровой программы для начальной школы
30.04.20	Проведение игровой программы для начальной школы
май	
07.05.20	Вахта памяти
14.05.20	Подготовка и проведение фотовыставки «Пионерия»
21.05.20	
28.05.20	Заседание Совета музея. Итоги работы за год.

3.Содержание разделов.

Раздел 1. Введение

Теория:Цели и задачи кружка. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея.

Раздел 2 Учеба экскурсоводов.

Теория:Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

Практика:1)проведение экскурсии;

Раздел 3. Подготовка к участию в конференциях выставках.

Теория:Где и как собирать материалы для участия в выставках и конференциях. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты).

Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Как подготовить доклад, выступление, презентацию

Практика: 1) написание докладов на конференции; 2) создание презентаций.

Раздел 4. Разработка и проведение познавательных программ.

Теория: Знакомство с правилами и требованиями к разработке и проведению познавательных программ. Связь темы программы с экспозицией. Последовательность построения познавательных программ по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения познавательных программ: мультимедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста познавательной программы. Оформление текста познавательной программы. Подтемы, отдельные вопросы познавательных программ. Содержание познавательной программы. Отработка и проведение познавательной программы.

Практика: 1) разработка познавательной программы по определенной тематике; 2) подготовка маршрутных карт; 3) проведение познавательных программ

Раздел 5. Работа с экспонатами, документацией

Теория: Атрибуция музейных предметов. Экспонаты, подаренные музею. Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Описание экспоната. Основной фонд: вещественные, письменные источники. Вспомогательный фонд. Его состав. Учет фондов. Инвентарная книга.

Практика: 1) выполнение атрибуции музейных предметов; 2) описание экспоната

4. Материально – техническое обеспечение.

1. Подсобное помещение 15 м², одна сторона полуовальная, окна наверху.
2. Кабинет прямоугольной формы 9 м², имеет два окна.
3. Вертикальная витрина – шкаф – 2 шт.;
4. Горизонтальная витрина - 9 шт.;
5. Стенд – 7 шт.;
6. Стеллаж – 3 шт.;
7. Проектор;

8. Экран

5. Список информационных источников.

1. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. Шкурко А.И.- М.1973.
2. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
3. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.
4. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮиК, 2005.
5. Сейненский А.Е.. Музей воспитывает юных. М.: Просвещение, 1988.
6. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.