**Аннотация к рабочей программе по музыке (1-4 классы)**

# Рабочая учебная программа по музыке для 1-4 классов разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования , примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой,Т. С. Шмагина.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

* Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для нач.шк. – М.: Просвещение
* Рабочая тетрадь, М.: Просвещение,
* Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка».
* Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение.

В рабочей программе нашли отражение цели и задачи, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по музыке.

Изучение музыки в 1-4 классах направлено на введение детей в многообразный мир музыкальной культуры, через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих **целей и задач:**

* формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
* воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
* освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;
* развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов- классиков, современной музыки.

На изучение музыки в начальной школе выделяется 135 часов. В 1 классе- 33 часа, во 2- 4 классах на уроки отводится по 34 часа (1 час в неделю).

Рабочая учебная программа включает в себя разделы: пояснительную записку, общую характеристику курса, описание места предмета в учебном плане, описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, планируемые результаты

( личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, тематическое планирование, материально-техническое обеспечение . Срок реализации программы 4 года.

# Курс нацелен на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижения произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества. Изучение музыкального искусства в начальной школе направлено на развитие эмоционально-нравственной сферы младших школьников, их способности воспринимать произведения искусства как проявление духовной деятельности человека; развитие способности эмоционально-целостного восприятия и понимания музыкальных произведений; развитие образного мышления и творческой индивидуальности; освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества; овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально пластическая и вокальная импровизация); воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

***Формы организации учебного процесса:***

*-*  групповые, коллективные, классные и внеклассные.

***Виды организации учебной деятельности****:*

- экскурсия, путешествие

***Виды контроля:***

- вводный, текущий, итоговый

- фронтальный, комбинированный, устный

***Формы (приемы) контроля:***

- наблюдение, самостоятельная работа, работа по карточке, тест.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с требованиями к уровню подготовки учащихся 1-4 классов начальной школы. В 1 классе в форме теста в конце второго полугодия, во 2-4 классах в форме самостоятельных работ 2 раза в год: в конце первого полугодия и в конце второго полугодия . Форма промежуточной аттестации – интегрированный зачет.

**Основные разделы программы:**

* ***«Россия-Родина моя»***
* ***«День, полный событий»***
* ***«В музыкальном театре»***
* ***«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»***
* ***«В концертном зале»***
* ***«О России петь – что стремиться в храм»***
* ***«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»***